

Vision 2010

OPERAHÖGSKOLAN

TRADITION - INTERPRETATION - INNOVATION

Med en trygg förankring i en gedigen opera **tradition** arbetar Operahögskolan för att ge studenterna en möjlighet att lära känna sig själva och utveckla sitt egna unika konstnärskap. Genom erfarenhet och kunskap hos lärare och personal skapas miljöer och sammanhang för att arbeta med **interpretation** av det konstnärliga området samtidigt som man som student får en grund för att etablera sig i yrkeslivet. Genom det konstnärliga utvecklingsarbetet och den konstnärliga forskningen skall Operahögskolan genom **innovation** gå i spetsen för operakonstens utveckling.

Målområden

- 1. Utbildningen** - genom tradition och kritiskt tänkande arbeta kreativt för dagens och morgondagens operakonst
 - 2. Forskning/ utveckling** - ledande högskola för operakonstens utveckling
 - 3. Omvärlden** - med stark förankring i en dynamisk omvärld
 - 4. Arbetsplatsen** - en effektiv arbetsplats med förutsättningar för arbetsglädje, öppenhet, utvecklingsmöjligheter och delaktighet
-